

M.A. (GUJARATI) Semester - 3 (CBCS) Examination
Nov/Dec-2023 (OLD COURSE)
SAHITYA NE FILM (ELECTIVE-3)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ સાહિત્ય અને ફિલ્મ(સિનેમા)ની સંજ્ઞા અને સ્વરૂપને વિગતે સમજાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ સાહિત્ય અને સિનેમાનું કાર્યક્ષેત્ર સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ફિલ્મ સર્જનની પ્રક્રિયાને સવિસ્તાર સમજાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ સાહિત્યકૃતિનાં ફિલ્મમાં રૂપાંતરની સમસ્યાઓને સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૩ ભારતીય નવલકથાઓ ઉપરથી બનાવેલી ફિલ્મો વિશે વિગતે લખો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ગુજરાતી કૃતિઓ ઉપરથી બનાવેલી ફિલ્મો પ્રભાવકતાને વિસ્તારથી ચર્ચો.
- પ્રશ્ન-૪ 'અભુ મકરાણી' (યુનીલાલ મડિયા) ફિલ્મની સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'મિર્ચ મસાલા' (કેતન મહેતા) ફિલ્મની સ-વિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઇપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
1. ફિલ્મોમાં સંવાદ-સંઘર્ષનું મહત્વ
 2. ફિલ્મસર્જન સાથે સંલગ્ન અન્ય કલાઓ
 3. સાહિત્યકલા અને સિનેમાકલા વચ્ચેનું સામ્ય
 4. સાહિત્યકલા અને ફિલ્મકલામાંનાં પ્રયોજન
